

CHAILLOT GRANDES ORGUES

*
* *

EUROPA BACH FESTIVAL

Programme des concerts des 7 – 8 octobre 2005

Vendredi 7 octobre 2005 à 20 h. 45

- **Eric Lebrun, organiste**
 - *Prélude et fugue en mi-mineur BWV 548* de Jean-Sébastien Bach
 - *Prélude apocalyptique* de André Jolivet

- **Maîtrise des Hauts de Seine, chœur d'enfants de l'Opéra de Paris**
 - *Cantate n° 4* de Jean-Sébastien Bach
 - *Les petites voix* de Francis Poulenc
 - *Liturgies à la Vierge noire* de Francis Poulenc

Samedi 8 octobre 2005 de 12 h. 00 à 17 h. 00

- **12 h. 00 Naji HAKIM**
 - Jean-Sébastien BACH
 - *Passacaille et Fugue en Ut mineur, BWV 582*
 - *Bach Liebster Jesus, wir sind hier, BWV 633*

 - Olivier MESSIAEN
 - *Le Vent de l'Esprit (de la Messe de la Pentecôte)*

 - Naji HAKIM
 - *Ouverture Libanaire*
 - *Bach'orama*

- **13 h. 00 Michel JEZO**
 - Jean-Sébastien BACH
 - *Prélude et fugue en do majeur BWV 547*
 - *Chorals de Leipzig "Allein Gott der Höh' sei Ehr" BWV 662 et 663*

 - Jean-Pierre LEGUAY
 - *Madrigal II*

 - Olivier MESSIAEN
 - *La Nativité du Seigneur (extraits) : La Vierge et l'Enfant, Les Enfants de Dieu, Dieu parmi nous.*

➤ **14 h. 00 Jorris SAUQUET**

- Jean-Sébastien BACH
 - *Prélude, lento et fugue en sol majeur (prélude et fugue en sol majeur BWV 541, lento: 2^{ème} mouvement de la sonate en trio BWV 530)*
- Jehan ALAIN
 - *2^{ème} Fantaisie*
 - *Litanies*
- Christiane TRIEU-COLLENEY
 - *Aven : hommage au poète Xavier Grall*
 - *Beaver creek's litany : In Memoriam Mgr. Alphonse de Bourbon, Duc d'Anjou*

➤ **15 h. 00 Bertile FOURNIER et Dominique PRESCHEZ**

- Jean-Sébastien BACH
 - *Ricercare à 6 voix (extrait de l'Offrande Musicale) (Orgue)*
- Henriette RENIE
 - *Contemplation (Harpe)*
- Jacques IBERT
 - *Sherzetto (Harpe)*
- Dominique PRESCHEZ
 - *Concertino (Harpe et Orgue)*
- J.M. DAMASE
 - *Rhapsodie de Noël (Harpe et Orgue)*

➤ **16 h. 00 Béatrice PIERTOT**

- Jean-Sébastien BACH
 - *Komm, Gott, Schöpfer, heiliger Geist, BWV 667*
 - *Nun komm' der Heiden Heiland (a 2 clav.e Pedale) BWV 659*
 - *Trio super Nun komm' der Heiden Heiland (a due Bassi e Canto fermo) BWV 660*
 - *Nun komm' der Heiden Heiland (In Organo pleno. Canto fermo in Pedale) BWV 661*
 - *Fuga sopra il Magnificat BWV 733*
- Jean-Louis FLORENTZ
 - *Extraits des Laudes (op. 5) : Dis-moi ton nom, Pleurs de la Vierge, Rempart de la Croix*
 - *Prélude de l'Enfant Noir op. 17.1*

➤ **17 h.000 François ESPINASSE**

- Jean-Sébastien BACH
 - *Prélude et fugue en ré mineur BWV 539*
 - *Partite diverse sopra "Sei gegrüset, Jesus gütig" BWV 768*
- Michaël RADULESCU
 - *Resurrexit*